

The musical score is written on four staves in treble clef. The melody is accompanied by chords indicated by letters C, F, G, and G7. The lyrics are written below the notes.

Jck heff mol en Hamburg en Veer+master sehn, to my hoodah, to my  
hoodah, de Masten so skeep as den Schipper sien Been, to my hoodah, hoodah  
ho. Blow, boys, blow, for Ca-Li-for-ni-o, there is  
plenty of gold, so I am told, on the banks of Sa-cra-mento. -mento.

2. Dat Deck weer von Isen, vull Schiet und vull Schmeer,  
to my hoodah, to my hoodah,  
dat weer de Schietgäng eer schönstes Pläseer,  
to my hoodah, hoodah, ho.  
Blow, boys, blow ...
3. Dat Logis weer vull Wanzen, de Kombüs weer vull Dreck,  
de Beschüten, de leupen von sülvem all weg.
4. Dat Saltflesch weer grön, und de Speck weer vull Moden,  
und Köhm gev dat blots an Wiehnachtsobend.
5. Und wulln wi mol seihn, ick segg dat ja nur,  
denn lööp he dree vörut und veer wedder retur.
6. As dat Schipp, so weer ok de Kaptain,  
de Lüüd für dat Schipp weern ok blots schangheit.

© Mit freundlicher Genehmigung des Musikverlages  
Hans Sikorski, Hamburg. Entnommen aus der Samm-  
lung "Knurrhahn", Seemannslieder und Shanties.